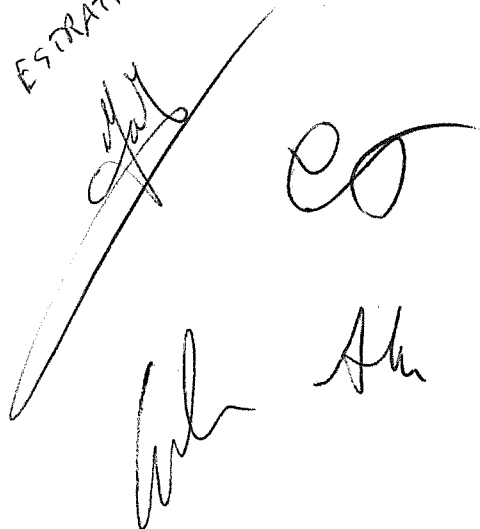


PROVA SCRITTA – TRACCIA 2

- 1) GLI EQUILIBRI DI BILANCIO DEGLI ENTI LOCALI
- 2) LE ENTRATE DEGLI ENTI LOCALI, LA COMPOSIZIONE DEL BILANCIO DI ENTRATA
- 3) IL FONDO PLURIENNALE VINCOLATO: SIGNIFICATO, FORMAZIONE E MODALITA' DI GESTIONE

NON ESTRATTA



The image shows several handwritten signatures and a large diagonal line. The diagonal line starts from the bottom left and extends towards the top right, crossing through the word 'NON ESTRATTA'. There are three distinct signatures: one above the line, one to the right of the line, and one below the line.

PROVA SCRITTA – TRACCIA 3

- 1) LE MODALITA' DI UTILIZZO DEL FONDO DI RISERVA
- 2) LE MODALITA' DI RISCOSSIONE DELLE ENTRATE COMUNALI
- 3) LE VARIAZIONI DI BILANCIO SECONDO QUANTO PREVISTO DAL DLGS 267.2000

NON ESTRATTA



The image shows three handwritten elements in black ink. At the top is a signature that appears to be 'F. M.'. Below it is a long, horizontal, sweeping line. Underneath the line are two more signatures: the first one is 'L. M.' and the second one is a stylized signature that could be interpreted as 'D.' or 'S.'.